

Matematică
Varianta nr. 1

1. Rezultatul calculului $\left(\frac{1}{2} - \frac{1}{3}\right) : \frac{1}{6}$ este:
 A) 1 B) -1 C) 0 D) 6
2. Dacă perimetrul unui triunghi este 30 cm, atunci suma lungimilor liniilor mijlocii ale triunghiului este:
 A) 14 cm B) 20 cm C) 10 cm D) 15 cm
3. Diferența dintre cel mai mare și cel mai mic număr din mulțimea $A = \left\{-\frac{7}{3}; \frac{4}{3}; -\frac{3}{4}; 1,3\right\}$ este:
 A) $\frac{10}{3}$ B) $\frac{6}{11}$ C) $\frac{11}{3}$ D) $\frac{11}{6}$
4. Fie $a, b \in \mathbb{R}$ și funcția $f: \mathbb{R} \rightarrow \mathbb{R}$, $f(x) = 2x + a$. Dacă punctele $A(2, -1)$ și $B(b, -3)$ se găsesc pe graficul lui f , atunci valoarea lui b este:
 A) -1 B) 0 C) 1 D) 2
5. Dacă $a+b=5$ atunci $5+a^2+2ab+b^2$ este:
 A) 30 B) 10 C) 25 D) 35
6. Simplificând expresia $E(x) = \frac{8x^2 - 24x + 18}{8x^2 - 18}$ se obține:
 A) $\frac{x^2 - 24x + 1}{x^2 - 1}$ B) $\frac{24x}{5}$ C) $\frac{x - 24}{x}$ D) $\frac{2x - 3}{2x + 3}$
7. Mulțimea soluțiilor inecuației $2 - 3(x - 1) \leq x + 1$ este:
 A) \mathbb{R} B) $[1, +\infty)$ C) $\left[-\frac{1}{2}, +\infty\right)$ D) $(-\infty, 1]$
8. Paralelogramul ABCD are latura $AB = 2AD$. Dacă M este mijlocul segmentului AB, atunci măsura unghiului DMC este:
 A) 60° B) 45° C) 90° D) 110°
9. Dimensiunile unui paralelipiped dreptunghic sunt direct proporționale cu numerele 2, 4 și 5. Diagonala paralelipipedului este $6\sqrt{5}$ cm. Aria totală a paralelipipedului este:
 A) 300 cm^2 B) 304 cm^2 C) $300\sqrt{5} \text{ cm}^2$ D) $300\sqrt{2} \text{ cm}^2$



Limba și literatura română
Varianta nr. 4

I. Citește cu atenție textul de mai jos:

Am visat în acea noapte o pădure. O pădure verde-aurie, în care aerul de după ploaie scânteia ca aurul. O pădure de dimineață, încărcată cu rouă, plină de musculițe aurii, fremătând din miliarde de frunze transparente. Umblam prin acea pădure mirosind a lemn roșcat, a tanin, a putregai, printre trunchiurile tinere și lungi, suple, arcuite spre soare într-o unică mișcare, tije de smarald și aur, totuși atât de vii! Prin bolțile largi ale crengilor se deschideau ochiuri de cer albastru. Parcă de acolo veneau fluierăturile păsărilor care aboleau liniștea ... Pe sutele de cărări care străbăteau codrul fără limite, se strecurau arici și nevăstuici. În luminișuri, urzicile și clopoștii violeți și rodul-pământului erau umbrare pentru forfota haotică a vacilor – Domnului.

(Mircea Cărtărescu, *Nostalgia*)

Transcrie pe foaia de concurs litera corespunzătoare răspunsului corect la următoarele cerințe :

1. Trăsăturile genului literar în care se încadrează textul dat se regăsesc în seria :

- A. prezența eului liric și a imaginilor artistice;
- B. prezența eului liric și a descrierii (portret literar);
- C. prezența naratorului și a eului liric;
- D. prezența naratorului și a descrierii (de tip tablou).

2. Modurile principale de expunere prezente în text sunt :

- A. descrierea și dialogul;
- B. dialogul și monologul;
- C. descrierea și monologul;
- D. dialogul și narațiunea.

II. Citește cu atenție textul de mai jos:

Îmi pare bine că aveți încredere în mine și faceți întocmai cum v-am spus ca s-ajungeți sus. De altfel, iată, am și ajuns. Bănuiam eu că sunt vorbă lungă să v-ajungă, dar acum – asta-i bună! – nici nu știu când v-am pălăvrăgit pân' la Lună. Suntem pe steaua aia mare, de stei, la care latră noaptea Grivei.

(Marin Sorescu, *La ce latră Grivei?*)



Transcrie pe foaia de concurs litera corespunzătoare răspunsului corect la următoarele cerințe :

3. Sinonimele locuțiunilor *a-i părea bine* și *vorba lungă* se regăsesc în seria:

- A. a se bucura, vorbăreț;
- B. a fi fericit, darnic;
- C. a aprecia, leneș;
- D. a se bucura, neinteresant.

4. Cuvântul *întocmai* s-a format prin:

- A. derivare cu sufix;
- B. derivare cu prefix;
- C. schimbarea valorii gramaticale;
- D. compunere prin sudare.

5. Conțin diftongi toate cuvintele din seria:

- A. bănuiam, latră;
- B. steaua, noaptea;
- C. Grivei, mare;
- D. întocmai, vorbă.

III. Citește cu atenție textul următor:

*Nu îndrăznesc să-nchid o clipă ochii
de teamă
să nu zdrobesc între pleoape lumea,
să n-o aud sfărâmându-se cu zgomot
ca o alună între dinți.
Cât timp voi mai putea fura din somn?
Cât timp o voi mai ține-n viață?
Privesc cu disperare
și mi-e câinește milă
de universul fără apărare
ce va pieri în ochiul meu închis.*

(Ana Blandiana, *Ochi închis*)

Transcrie pe foaia de concurs litera corespunzătoare răspunsului corect la următoarele cerințe :

6. Valoarea morfologică a termenului subliniat din sintagma: *să n-o aud este:*

- A. pronume personal;
- B. numeral;
- C. articol nehotărât;
- D. interjecție.



7. Cuvintele subliniate în secvența *Privesc cu disperare* au funcția sintactică de:

- A. complement indirect;
- B. complement circumstanțial de mod;
- C. complement direct;
- D. complement circumstanțial de cauză.

8. Propoziția subordonată din text: *ce va pieri în ochiul meu închis este*:

- A. atributivă;
- B. completivă directă;
- C. circumstanțială de cauză;
- D. completivă indirectă.

9. Prin contragere, subordonata *să-nchid o clipă ochii/ de teamă devine*:

- A. un complement direct;
- B. un complement indirect;
- C. un atribut;
- D. un complement circumstanțial de mod.



MATEMATICĂ		ROMÂNĂ	
1	A	1	D
2	D	2	C
3	C	3	A
4	C	4	D
5	A	5	B
6	D	6	A
7	B	7	B
8	C	8	A
9	B	9	A
1 punct Oficiu		1 punct Oficiu	